

Г.С.Филаткина

Латинская Америка — что мы знаем о ней?

Автор рассказывает о Всероссийском молодежном интеллектуально-творческом конкурсе «Латинская Америка — что мы знаем о ней?». Подведение итогов первого тура, посвященного Бразилии, состоялось в московской школе № 2033. Представляя работы на английском языке, школьники рассказывали о самых разных аспектах бразильской действительности, начиная с географических характеристик страны и заканчивая особенностями ее национальной кухни.

Ключевые слова: молодежный творческий конкурс, Латинская Америка, Бразилия, школьники, межкультурное и социальное взаимодействие.

Подведение итогов первого тура конкурса «Латинская Америка — что мы знаем о ней?» состоялось 19 февраля в московской средней общеобразовательной школе № 2033. Всероссийский молодежный творческий проект, организованный депутатами Государственной думы Российской Федерации и Международным союзом «Мужество и гуманизм», проводится в нашей стране впервые. Как объяснила член фракции «Справедливая Россия» Людмила Леонидовна Кондрашова, школа № 2033 в качестве места проведения конкурса была выбрана потому, что это — новое и перспективное учебное заведение, в котором с начальных классов изучают не только английский, немецкий и французский и даже китайский, но и испанский.

Экономические, политические, культурные связи России и Латинской Америки в последнее время развиваются очень активно. Рассказать о многовековой истории и культуре далеких стран, о древнейших цивилизациях, о географических открытиях на этих землях и истории их колонизации и борьбе за независимость, начавшейся 200 лет назад, и многом другом — вот задача нового проекта, отправляющегося в «далекое плавание» по учебным заведениям России.

Конкурс надеется заслужить симпатию учащихся, поскольку обладает рядом преимуществ: во-первых, каждый участник может представить на конкурс неограниченное количество работ; во-вторых, он вправе выступить как индивидуально, так и в коллективе; в-третьих (пожалуй, самый главный и интересный пункт), конкурс включает в себя огромное ко-

Гелия Сергеевна Филаткина — студентка 4 курса факультета журналистики МГУ имени М.В.Ломоносова (geliya_sun@list.ru).

личество номинаций, так что он точно сможет удовлетворить самые взыскательные научные пристрастия: это лучшая творческая работа, посвященная либо этнографии и народным традициям, либо освободительной борьбе народов этого континента, либо истории российско-латиноамериканских отношений, либо интеграционным процессам, происходящим в Латинской Америке, либо любым другим аспектам и проблемам этого региона. Для аспирантов и молодых специалистов наряду с перечисленными также предусмотрены номинации «Лучший перевод на русский язык произведений латиноамериканских авторов», «Лучшие документальные и художественные фильмы», «Лучшая творческая работа в области изобразительного искусства», «Лучшее литературное произведение», а для школьников, например, такие: «Лучший рисунок», «Лучшее стихотворение», «Лучший рассказ» и многие другие.

В этом году первый тур конкурса среди московских школьников был посвящен одной из самых удивительных стран — Бразилии. На торжественном акте представления работ присутствовали депутат Государственной думы, член фракции «Справедливая Россия», заместитель председателя Комитета ГД по образованию Виктор Евграфович Шудегов, глава консульского отдела посольства Республики Парагвай Франсиско Хавьер Робертти Рохас и глава консульского отдела посольства Республики Перу Серхио дель Кастильо Себрерос, а также студенты вузов Москвы и Казани. Странно, но в зале не были замечены представители посольства Бразилии, хотя их особенно ожидали на этом празднике, не пришли и представители Министерства культуры РФ, «Россотрудничества», Международного союза «Мужество и гуманизм», Московского академического художественного лицея Российской академии художеств, хотя приглашения им были направлены.

Но, к счастью, отсутствие высокопоставленных гостей не омрачило настроение выступавших и общую атмосферу праздника. Горячо поблагодарила думцев директор школы Ирина Анатольевна Акулова, отметив, что задуманный ими конкурс помогает не только развивать у молодежи интерес к межкультурному и языковому взаимодействию с латиноамериканскими странами, но и представлять культурные и жизненные ценности российской молодежи за рубежом. На это также обратил внимание и Франсиско Робертти Рохас: «На мой взгляд, очень важно, что русские школьники хотят знать о наших странах больше. Это лишний раз подтверждает тот факт, что отношения между Россией и нами набирают силу. Мы всячески заинтересованы в том, чтобы проводить подобные фестивали и конкурсы, посвященные Латинской Америке. Это поможет нам представить нашу жизнь со всех сторон».

Ребята подготовили интересный концерт, в нем выступили более 50 учеников начальных и выпускных классов. В школе широко развита внеклассная работа, открыто большое количество кружков (танцевальный, хоровой), что не могло ускользнуть от внимания гостей праздника, — так много ребята представили разных концертных номеров. Депутат В.Е.Шудегов, обращаясь к школьникам, отметил: «По долгу службы я бывал во многих школах. Но скажу честно: лучшей школы я пока не видел. Вам предоставляются огромные возможности для развития ваших талантов. Вы со второго класса изучаете разные языки. Но именно испанский вам понадобится для общения со своими сверстниками из Латинской Америки, где параллельно нашему проекту будет проходить конкурс «Что мы знаем о России?». Все это делается для того, чтобы мы дружили на уровне госу-

дарств, школ, ездили друг к другу в гости. Я бывал во многих латиноамериканских странах, в том числе в Бразилии, плавал по Амазонке, посетил Рио-де-Жанейро и другие города. Это чудесная страна. Я вам всем советую в ней побывать. Конкурс «Латинская Америка — что мы знаем о ней?» поможет каждому из вас реализовать себя: кому-то при изучении истории, археологии, древних культур этих государств, а кому-то при обучении латиноамериканским танцам. Подобные программы укрепляют нашу дружбу, создают положительный образ нашей страны за рубежом». Депутат также поблагодарил руководство школы за то, что оно откликнулось на предложение Председателя Совета Федерации Сергея Михайловича Миронова, поддержавшего этот проект.

Как заявила Юлия Николаевна Панкратова, заместитель директора школы по общественной работе, в организационный комитет конкурса вошли депутаты Государственной думы Федерального собрания РФ, представители Российской академии художеств, московского отделения Союза художников России, Института Латинской Америки РАН. Однако школьники не испугались такого строгого жюри. Ученицы 5 «Б» класса Саша Кротова и Настя Григорьева, представлявшие проекты «Еда в Бразилии» и «Знаменитые люди Бразилии», рассказали, что волновались перед выступлением, но справились с ним достойно. «Нам помогали родители и классный руководитель, учитель английского языка Нонна Геннадьевна Наринян. Информацию на русском и английском языках мы искали в книгах, журналах, Интернете». На вопрос, «А были ли вы в Бразилии?», девочки ответили, что еще не были, но очень хотели бы посетить эту страну и выучить португальский.

Ребята выбирали тему для своих исследований, руководствуясь исключительно личными интересами и увлечениями. Так, например, ученик 9 «А» класса Ростислав Синяков выступал с докладом «Спорт в Бразилии», потому что сам входит в состав школьной сборной по футболу, принимающей участие в различных чемпионатах города. А футбол, как известно, — самый популярный вид спорта в Бразилии.

В программе на английском языке также были зачитаны рефераты учеников 7 «А» класса на тему «Население Бразилии». Анна Егорова и Ксения Ермакова (8 «А» класс), представляя доклад «Природа Бразилии», рассказали о реке Амазонке и богатом разнообразии растений и животных этой латиноамериканской страны. А Полина Почепень (9 «А» класс) выступила с проектом на тему «Бразильский карнавал».

Кульминацией концертной программы было чтение детьми из начальных классов стихотворений на испанском, что вызвало невероятное оживление в зале. Латиноамериканских гостей попросили перевести услышанное на русский, с чем они справились, правда, не без трудностей.

По окончании торжественной части в школьной столовой был организован «сладкий стол», где уже в неформальной обстановке можно было пообщаться с гостями, со студентами вузов Москвы и Казани, а также подарить латиноамериканским гостям записанные на диски проекты о Бразилии.

от РЕДАКЦИИ. В № 3, 2010 г. в статье Г.С.Филаткиной «¿Qué pasa?» в испаноязычном сообществе России» на с. 97 в последней строке следует читать: «... www.quepasa.ucoz.ru».