

От древности до наших дней

Новая краткая история Мексики. Москва, ИЛА РАН,
Посольство Мексики в РФ, 2008, 291 с.

В рецензии рассматриваются изложенные в монографии основные периоды истории Мексики — от древнейших времен до начала XXI в., которые нашли отражение в семи разделах исследования, написанных коллективом мексиканских авторов. Подчеркивается актуальность книги, ее оригинальность, современный подход к событиям и явлениям, значимость ее перевода на русский язык для развития культурных связей между Россией и Мексикой.

Ключевые слова: история, древнеиндейские культуры и цивилизации, колониальная эпоха, независимость, реформы, революции, политическая трансформация.

В Институте Латинской Америки РАН состоялась презентация книги «Новая краткая история Мексики», переведенной на русский язык. Этот научный труд, написанный группой видных мексиканских ученых из крупных и наиболее престижных высших учебных и научных центров Мексики — El Colegio de México. Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), а также Instituto Mora, — был опубликован El Colegio de México в 2007 г. в качестве учебного пособия. В нем в сжатом изложении дается основной объем необходимых знаний по истории Мексики — от древнейших времен до начала XXI в. Это пособие продолжает серию подобных публикаций El Colegio de México начиная с 1973 г. Вместе с тем, оно представляет собой оригинальное исследование в плане современного подхода, толкования, широкого охвата и периодизации событий сложной и многогранной истории Мексики; содержит новую, не известную ранее научную информацию, которую авторам удалось собрать на рубеже XX—XXI вв.

Выступая на презентации этого исследования на русском языке, директор ИЛА РАН профессор, д-р экон. наук В.М.Давыдов особо выделил ту исключительную значимость, которую представляет для России перевод книги на русский язык. Он расценил это событие как еще один шаг на пути укрепления дружественных культурных и научных связей между Россией и Мексикой, двусторонние отношения которых всегда развивались гармонично в рамках политического взаимопонимания, культурного обмена и человеческих контактов. В.М.Давыдов выразил уверенность, что представляемая книга привлечет внимание не только специалистов, но и широкого круга читателей, так как интерес к богатой, героической истории Мексики — страны с ее многообразием природных ресурсов и этносов, неповторимым своеобразием древнейших индейских культур и цивилизаций — в нашей стране неизменно возрастет. Директор ИЛА выразил благодарность коллективу переводчиков — сотрудников ИЛА во главе с ответственным редакто-

НОВАЯ КРАТКАЯ ИСТОРИЯ МЕКСИКИ



ром книги д-ром полит. наук А.Н.Боровковым за выполнение перевода монографии в исключительно короткие сроки и на высоком уровне. Этот проект, инициатором которого выступило Посольство Мексики в РФ в лице его атташе по культуре г-жи Элеоноры Падильо, был завершен, как это и было намечено, к открытию месячника культуры «Мексика в Москве» (11 ноября — 7 декабря 2008 г.), организованного Департаментом культуры правительства Москвы, посольством Мексики в РФ, Национальным советом по культуре и искусствам Мексики при участии Московского музея современного искусства, Российской Академии художеств и Государственного музея архитектуры им. А.В.Щусева.

На презентации также выступил посол Мексики в РФ Альфредо Перес Браво, который со своей стороны поблагодарил В.М.Давыдова, А.Н.Боровкова и коллектив переводчиков за успешную реализацию совместного проекта. «Это событие, — отметил он, — является заметным вкладом в развитие двусторонних культурных отношений и взаимообогащение культур наших стран». Г-н Перес Браво подробно остановился на основных этапах большого и сложного исторического пути, который прошла Мексика. Он обратил внимание собравших-

ся на то, что данный проект осуществлен в преддверии трех знаменательных дат в истории Мексики, которые будут отмечаться в 2010 г.: 200-летней годовщины независимости, 100-летней годовщины Мексиканской революции 1910—1917 гг. и 120-летия установления дипломатических отношений между Мексикой и Россией.

Монография состоит из семи разделов, каждый из которых соответствует определенному историческому периоду.

Открывающий книгу раздел «Древняя Мексика» — ключевой и является бесспорной удачей автора П.Эскаланте Гонсальбо. Ему удалось в лаконичной, но емкой и динамичной форме раскрыть становление, взаимовлияние и взаимопроникновение древних индейских культур и цивилизаций во всем их многообразии, на разных этапах доклассического, классического и постклассического периодов. Несомненный интерес представляет включение в эту главу новой, уточненной информации. Так, мы узнаем, что появление человека на территории Мексики относится к 35000 г. до н.э. (с. 10), тогда как в ранее опубликованных мексиканских исследованиях приводилась другая дата — 20000 г. до н.э. Также автор на основе данных новых археологических открытий отмечает высокий уровень ольмекской культуры в средний доклассический период и влияние некоторых ее черт на более позднюю культуру майя. В противовес идее о том, что ольмекская культура сложилась в районе Мексиканского залива и распространилась к центру современной Мексики, автор приводит доказательства, что она появилась в этих районах одновременно (с. 14—17). Касаясь вопроса о «встрече» древних индейских культур с европейской в период колонизации, он отмечает, что «демографическая и политическая особенность южных народов — науа, сапотеков или майя — позволила им выжить и адаптироваться к новым условиям, сложившимся в результате испанской конкисты...». Им «удалось вплести в мозаику национальной истории свои обычаи, образы и памятные события», тогда как «образ мышления и тради-

ции охотников Коауилы или народов Халиско и Сакатекаса, отказавшихся признавать испанское господство, исчезли вместе с истреблением этих народов» (с. 9).

Рассматривая 300-летнюю испанскую колониальную эпоху не только как военное вторжение и завоевание, но и как сложный процесс противостояния и адаптации местного населения, авторы разделов «Колониальная эпоха до 1760 года» (Б.Гарсиа Мартинес) и «Реформы Бурбонов» (Л.Хауреги) акцентируют внимание на взаимовлиянии древнеиндейских и европейской культур при сохранении самобытных корней индейских цивилизаций. При этом авторы не трактуют упрощенно колониальные порядки, установленные Испанией после завоевания территории современной Мексики, полное подчинение всей экономической и общественно-политической жизни колониального владения — вице-королевства Новая Испания (туда вошла и Мексика) интересам монополии. Они показывают, что этот процесс, с одной стороны, тормозил развитие, с другой же — создавал определенные предпосылки к зарождению капиталистического хозяйства, развитию торговли и культуры. Поэтому отголоски европейских исторических перемен, в частности абсолютизма, свойственного испанской монархии Бурбонов XVIII в., отразились в культурной жизни новоиспанского общества. Подняв большой пласт информации о реформах в системах управления, в экономике, торговле, образовании и культуре Новой Испании в период испанских Бурбонов, Л.Хауреги подчеркивает их позитивное влияние на экономическое и культурное развитие колонии. Вместе с тем, приобщение к европейским идеям привело к пробуждению среди населения чувства национализма, к осознанию больших возможностей своей собственной страны (с. 124—126).

Преобразования времен династии Бурбонов, пишет Хосефина С.Васкес, автор раздела «От завоевания независимости до становления республики», изменили социальные, политические и экономические взаимоотношения, выстраи-

вавшиеся на протяжении более чем двух веков... Эти перемены вызвали у жителей Новой Испании общее чувство волнения и жажду автономии; эти чувства лишь подогрелись растущими экономическими поборами со стороны метрополии, затрагивавшими все социальные слои... Крушение монархии в 1808 г. и либеральная революция в Испании... стали благоприятной конъюнктурой для обретения независимости» (с. 128). Х.С.Васкес рассматривает войну за независимость Мексики от испанского ига (1810—1824 гг.) как всенародное и революционное движение, закончившееся освобождением Новой Испании от власти метрополии и завоеванием политической независимости. В этом разделе, который охватывает более широкий исторический период (1808—1876 гг.), автор показывает также становление национального республиканского государства в условиях острой борьбы за власть, гражданской войны, интервенций и отторжения Соединенными Штатами более половины территории Мексики. Большое внимание Х.С.Васкес уделяет той роли, которую играли в войне за независимость национальные герои Мигель Идальго и Хосе Мария Морелос, и в борьбе за либеральные реформы, суверенитет и конституционный порядок — национальный герой и президент Мексики П.Бенито Хуарес (1858—1972 гг.).

В разделе «Порфириат» его автор Элиса Спекман Герра знакомит читателя с личностью генерала Порфирио Диаса и теми методами балансирования на грани легитимности и беззакония, к которым он прибегал, чтобы добиться «популярности» в разных слоях общества, в структурах власти сверху донизу и на международном уровне. Мексиканская исследовательница показывает трансформацию политики П.Диаса в сторону репрессивных методов по мере становления диктаторского режима. Между тем вопросы характера этого режима не получают обобщенной оценки и фактически отодвигаются на второй план. Центральное место в исследовании занимают реформаторская дея-

тельность П.Диаса и ее успехи в сфере экономики, политики, культуры, которые определяются автором как историческое наследие. Сам же генерал П.Диас представляется как «герой борьбы против консерваторов и империалистов» (с. 187), которому «удалось объединить страну, добиться осознания национальной идентичности и национального суверенитета» (с. 200, 216). На наш взгляд, такая оценка П.Диаса является весьма спорной и неубедительной, ибо не подтверждается фактами. К тому же в разделе обойден вопрос об антинациональном характере политики П.Диаса, направленной на неограниченное привлечение английского и американского капитала, который в результате подчинил себе многие ключевые отрасли экономики. Это стало главной причиной деформированного развития страны, глубокого социального неравенства, бесправия и нищеты многих слоев населения и многогранного конфликта между различными социальными и политическими силами, между нацией и режимом П.Диаса. Как представляется, из-за весьма одностороннего толкования олигархического режима П.Диаса (1877—1911 гг.) автору не удалось в полной мере раскрыть сложную и противоречивую эпоху «порфириата» и показать причины и предпосылки Мексиканской революции 1910—1917 гг.

В этой связи нельзя не обратить внимание на то, что в следующем разделе — «Революция» его автор Х.Гарсиядиго утверждает, что Мексиканская революция 1910—1917 гг. «явилась следствием политики, проводимой Порфирио Диасом», она разрушила «олигархическое и неокOLONиальное государство конца XIX в.» (с. 217). Исследователь выявляет характер и социальную направленность этой революции и ту роль, которую играли в ней различные социальные слои, показывает включение в процесс политических перемен народных масс — крестьян, рабочих, революционно настроенной интеллигенции, средних городских слоев на фоне быстросменявшегося соот-

ношения политических сил. Он рассматривает это как главный фактор разрывания в стране глубокого революционного процесса с социальной направленностью, основой которого стал «союз малоимущих и средних слоев населения» (с. 223, 233, 245). Мексиканская революция характеризуется Х.Гарсиядиго как «определяющее событие в истории Мексики XX века», положившее начало далекоидущим преобразованиям во всех сферах жизни общества (с. 217). Ее завоеванием стала Конституция 1917 г. — в те годы одна из наиболее демократических в мире. Но, по мнению автора, Мексике предстояло еще пройти через эпоху «каудильизма», полосу острых социальных противоречий и междоусобных политических конфликтов. Создание в 1929 г. на основе различных, вышедших из революции группировок Национально-революционной партии — PNR (с 1946 г. — Институционно-революционная партия PRI) стало заметной вехой на пути к политической стабильности.

В разделе «Последний период» Л.Абойтес Агилар комплексно, хотя и весьма сжато, последовательно раскрывает процесс в целом стабильного развития Мексики, начиная с 1929 г. XX в. вплоть до 2000 г., ставшего поворотным в политической истории страны. В центре внимания автора — реформы президента Л.Карденаса (1934—1940 гг.), заложившие основы сильного государственного сектора как решающего фактора независимого развития Мексики на многие десятилетия; благоприятная экономическая конъюнктура в годы Второй мировой войны, способствовавшая ускорению индустриализации страны, и формирование на базе PNR президентского конституционно-авторитарного режима, основанного на монополии PRI, которая фактически срослась с государственным аппаратом. Верховенство исполнительной власти (феномен «сверхпрезидентства»), авторитаризм, корпоративизм и патернализм, которые сочетались с реформами в социальной сфере на основе идей о «непрерывной» Мексиканской револю-

ции и «соучастии» трудящихся, обеспечили господство PRI в общественно-политической жизни и стали весьма гибким механизмом стабильного развития, подчеркивает автор. К 60-м годам Мексика из аграрной страны превратилась в аграрно-индустриальную — одну из наиболее развитых в регионе.

В результате социальных сдвигов и углубления социального неравенства на рубеже 60—70-х годов, и особенно в 70-е годы, под воздействием мирового экономического кризиса, свидетельствует Л.Абойтес Агилар, общество от пассивного консенсуса перед лицом властей перешло к массовым действиям, требуя изменений в институционально-политической системе. На политическую арену вышли новые социальные субъекты: предприниматели, интеллигенция, средние слои. В 80-е годы, когда Мексика совершила поворот к открытой экономике на «основе идей неоллиберализма», эти тенденции ускорились. Рассматривая их как неотъемлемую часть развития страны на рубеже XX—XXI вв., в условиях воздействия внешних факторов, автор указывает, что избирательные реформы стали теми рычагами, посредством которых удалось расшатать президентский конституционно-авторитарный режим PRI. Тем самым были созданы условия смены снизу доверху политических сил, стоявших у власти. Всеобщие выборы 2000 г. явились поворотным событием в политической истории Мексики, поло-

жившим конец многолетней монополии PRI. Впервые за 70 лет президентом был избран кандидат от оппозиции — «Альянса за перемены» (Партия Национальное действие, PAN и Экологическая зеленая партия Мексики, PVM) Висенте Фокс. Нельзя не согласиться с мнением автора о том, что трансформация существовавшего в стране режима стала возможной лишь благодаря широкому движению мексиканского общества, его гражданской «мобилизации» и активности. Вместе с тем, как представляется, поднятые автором вопросы демократических электоральных реформ в плане рассмотрения процесса политической модернизации в Мексике и той роли, которую в нем играет гражданское общество, более полно будут освещены, видимо, в последующих изданиях книги.

В заключение хотелось бы отметить актуальность рецензируемой книги. В эпоху глобальных перемен, с учетом нынешней роли России и Мексики на международной арене и динамизации их связей возникает необходимость изучения истории и культуры обеих стран на основе современного видения событий и явлений. Теперь российским читателям предоставляется такая возможность. Монография удовлетворит, хотя и частично, тот огромный интерес, который они испытывают к Мексике и ее народу.

Ю.И.ВИЗГУНОВА